

# BAD MOON

**Chorégraphe : NORTHERN OUTLAWS**

**Musique : Bad moon rising - John Fogerty**

**Niveau : Intermédiaire**

**Partie A : 32 comptes ; Partie B : 32 comptes**

**Phrasé : A B B B A B B B A B A B A B**



## Partie A : Départ : Position Sweetheart

Les pas sont identiques pour la femme et l'homme

### FLICK - STOMP - KICK - HOOK - KICK - STOMP - POINTE

1	2	Flick G - Stomp up PG à côté de PD	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
3	4	Kick G devant - Hook G devant D	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
5	6	Kick G devant - Stomp down PG à côté de PD	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
7	8	Pointe PD arrière - Pose PD à coté G	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>

### STEP DIAG - TOUCH - STEP DIAG - STOMP - LEFT VINE - STOMP

1	2	Step PD diag D avant - Touch PG à coté PD	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
3	4	Step PG diag arrière G - Stomp down PD à coté du PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
5	6	Side step PG à G - PD derrière PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
7	8	Side step PG à G - Stomp up PD à coté PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>

### FLICK - STOMP - KICK - HOOK - KICK - STOMP - POINTE - POSE

1	2	Flick D - Stomp up PD à côté de PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
3	4	Kick D devant - Hook D devant G	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
5	6	Kick D devant - Stomp down PD à côté de PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
7	8	Pointe PG arrière - Pose PG à coté D	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>

#### HOMME

### 1/4 TURN - SCUFF - 1/4 TURN - STOMP - ROCK BACK - STEP - SCUFF

1	2	1/4 tour D, PD avant - Scuff PG à coté PD
3	4	1/4 tour D, PG à G - Stomp PD à coté PG
5	6	Rock back PG - Pose PG à coté PD
7	8	Step PG avant - Scuff PD à coté PG

#### FEMME

### 1/4 TURN - SCUFF - 1/4 TURN - SCUFF - 1/4 TURN - 1/2 TURN - 1/4 TURN - SCUFF

1/4 tour D, PD avant - Scuff PG à coté PD	<i>H derrière F</i>
1/4 tour D, PG à G - Scuff PD à coté PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à G de H</i>
1/4 tour D, PD devant - 1/2 tour D, PG arrière	<i>H derrière F</i>
1/4 tour D, PD à droite - Scuff PG à coté PD	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>

## Partie B

#### HOMME

### ROCKING CHAIR - STOMP - ROCK STEP - STOMP - SIDE STEP - STOMP

1	2	Rock step PD avant - Stomp PG
3	4	Rock step PD arrière - Stomp PG
5	6	Rock step PD avant - Stomp PG
7	8	Side step PD à droite - Stomp PG à coté PD

#### FEMME

### STEP - TURN - STOMP - STEP - SIDE STEP - STOMP

Step PG avant - 1/2 tour D	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
Pose PG à coté PD - Stomp down PD	<i>H &amp; F sont cote à cote en opposé F à D de H</i>
Step PG arrière - Touch PD à coté PG	<i>H &amp; F sont cote à cote en opposé F à D de H</i>
Side step PD à droite - Stomp PG à coté PD	<i>H &amp; F sont face à face</i>

Les pas sont identiques pour la femme et l'homme

### SIDE STEP - STOMP UP - STEP - HOOK - STEP - STOMP

1	2	Side step PD à D - Stomp up PG à coté PD	<i>H &amp; F sont opposé en diag F à G de H</i>
3	4	Step PG avant - Hook PD derrière G	<i>H &amp; F sont cote à cote en opposé F à G de H</i>
5	6	Pose PD à D - Hook PG devant PD	<i>H &amp; F sont cote à cote en opposé F à G de H</i>
7	8	Step PG avant - Stomp down PD à coté PG	<i>H &amp; F sont opposé en diag F à G de H</i>

#### HOMME

### SIDE STEP - STOMP - POINTE - TOUCH - STEP - TURN - SIDE STEP - HOOK

1	2	Side step PG à G - Stomp PD à coté PG
3	4	Pointe PG arrière - Touch PG à coté PD
5	6	Step PG avant - 1/2 tour à D
7	8	Side step PD à D - Hook PG devant D

#### FEMME

### SIDE STEP - TOUCH - HEEL - TOUCH - STEP - TURN - STEP - HOOK

Side step PG à G - Touch PD à coté PG	<i>H &amp; F sont dos à dos</i>
Talon PD devant - Touch PD à coté PG	<i>H &amp; F sont dos à dos</i>
Step PD avant - 1/2 tour à G	<i>H &amp; F sont face à face</i>
Step PD avant - Hook PG derrière D	<i>H &amp; F sont face à face</i>

#### HOMME

### SIDE STEP - STOMP UP - MARCHÉ - SIDE STEP - HOOK - STOMP UP

1	2	Side step PG à G - Stomp up PD à coté PG
3	4	Step PD avant - PG à coté PD
5	6	Side Step PD à D - Hook PG devant D
7	8	Pose PG à G - Stomp PD à coté PG

#### FEMME

### SIDE STEP - STOMP UP - STEP - TURN - SIDE STEP - HOOK - STOMP UP

Side step PG à G - Stomp up PD à coté PG	<i>H &amp; F sont opposé en diag F à D de H</i>
Step PD avant - 1/2 tour G	<i>H &amp; F sont cote à cote F à D de H</i>
Side step PD à D - Hook PG devant D	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>
Pose PG à G - Stomp down PD à coté PG	<i>H &amp; F sont cote à cote, F à D de H</i>

G = gauche  
D = droit  
PG = pied gauche  
PD = pied droit  
F = femme  
H = homme